

Ургенчский филиал Ташкентской медицинской академии

Юсупов Ш.Р. К.м.н. доцент, заведующий,
кафедра инфекционных болезней и
фтизиатрия

Аскарлова Р.И. старший преподаватель кафедры
инфекционных болезней и фтизиатрия

▶ **Тема : Теоретические основы
организации воспитательной
работы студентов
медицинских ВУЗов
Узбекистана**



Методы воспитания

→ *это способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания.*

В. М. Коротов предлагает следующую классификацию методов воспитания (точнее, педагогического воздействия):

- требование;
- перспектива;
- поощрение и наказание;
- общественное мнение.

Воспитательная работа со студентами

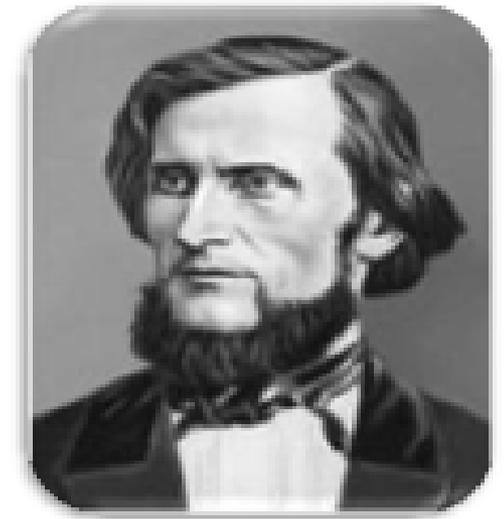


Воспитательная работа со студентами



Студенты за шахматами





«Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически и практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужны врожденные способность и умение, т.е. навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка, необходимы ещё и специальные знания ...»

К.Д. Ушинский

Теоретическое осмысление процесса воспитания

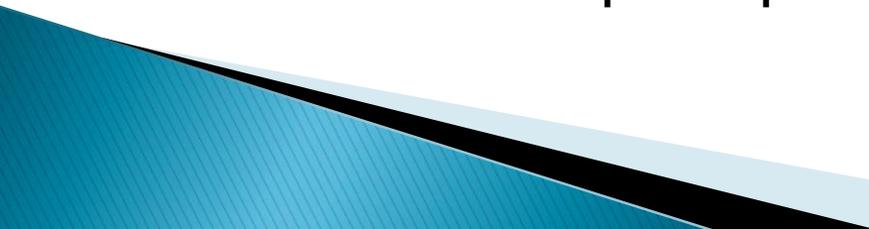
Общая социальная функция воспитания состоит в том, чтобы передавать из поколения в поколение знания, умения, идеи, социальный опыт, способы поведения. В этом общем смысле воспитание – вечная категория, так как оно существует с момента возникновения человеческой истории.

Конкретная же социальная функция воспитания, его содержание и сущность меняются в ходе истории и определяются соответствующими материальными условиями, общественными отношениями, борьбой идеологий.

В **узком** смысле под воспитанием понимают целенаправленную деятельность педагогов, которые призваны формировать у человека систему качеств или какое-нибудь конкретное качество.

В еще **более узком** понимании – это решение какой-либо задачи.

Гуманистическая педагогика предлагает следующие методы, основанные на возможности свободного развития индивидуальности ребёнка:

- воспитание доверием, заботой и уважением;
 - воспитание ответственностью;
 - воспитание творчеством;
 - воспитание через здравомыслие;
 - воспитание через обучение этическому исследованию;
 - воспитание через обучение процедурам принятия нравственных решений;
 - воспитание через изучение экзистенциальных (смысловых) проблем;
 - воспитание через прояснение смыслов.
- 

В. А. Караковский предложил и успешно использовал в своей школе методы, классифицированные им по тем средствам, использование которых доминирует в процессе воспитания:

- воспитание словом;
 - воспитание делом;
 - воспитание ситуацией;
 - воспитание игрой;
 - воспитание общением;
 - воспитание отношением.
- 

В основе традиционной классификации Т. Е. Конниковой и Г. И. Щукиной – функция того или иного метода по отношению к деятельности ребёнка:



<i>Методы убеждения</i>	<i>Методы приучения</i>	<i>Методы стимулирования</i>
<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Разъяснение</p> <p>Внушение</p> <p>Дискуссия</p>	<p>Упражнение</p> <p>Требование</p> <p>Поручение</p> <p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Пример, подражание</p>	<p>Поощрение</p> <p>Наказание</p> <p>Соревнование, игра</p> <p>Общественное мнение</p> <p>Прояснение перспектив</p> <p>Прагматические (экономические) методы</p>

Методы убеждения

Главные функции методов убеждения:

- формирование знаний о морали, труде, общении и пр.;
- развитие у детей системы нравственных представлений и понятий, отношений, ценностей, взглядов;
- обобщение, анализ собственного опыта школьниками;
- трансформация общественных ценностей, норм, установок в индивидуальные.

Основной инструмент методов убеждения – слово, т.е. сообщение и обсуждение информации. Важно, что этим инструментом является слово не только взрослого, но и суждения самих воспитанников.

Методы убеждения

Рассказ как метод воспитания – это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов или событий, имеющих воспитательное значение.

Функции рассказа:

- передать определённую информацию, обогащающую нравственную осведомленность детей;
- вызвать у детей необходимое воспитателю отношение (позитивное или негативное) к содержанию рассказа.

Подготовка к рассказу как методу воспитания состоит в определении тематики и содержания рассказа; выборе условий и средств наглядности:

- а) тематика рассказов определяется субъектным опытом воспитанников: им должно быть понятно, о чем идёт речь, т.е. проблема рассказа должна быть лично значимой;
- б) восприятие детьми рассказа усиливается благодаря наглядности: иллюстрациям, фотографиям, сетевым ресурсам, предметам, которые демонстрируются во время рассказа, а также созданием надлежащей обстановки, использованием музыкальных, шумовых или световых эффектов.

Условия эффективности рассказа как метода воспитания:

- информативность;
 - доступность;
 - эмоциональность;
 - убедительность.
- 

Методы убеждения

Беседа как метод воспитания – это обсуждение определённой проблемы, информации, в котором участвуют как педагоги, так и воспитанники.

Функции беседы в воспитании:

- углубление нравственных понятий воспитанников;
- прояснение их мотивов;
- развитие взглядов и убеждений школьников.

Подготовка воспитателя к беседе состоит в определении цели беседы, условий и ее основных вопросов:

а) желательно разработать несколько различных стратегий беседы в зависимости от того, как воспитанники ответят на тот или иной заготовленный вопрос;

б) потенциал беседы в воспитании определяется тем, сумеет ли воспитатель "разговорить" учеников, позволит им высказывать свободно собственные мысли, мнения, сомнения, возражения. Беседа может быть эффективной лишь при определенном стиле общения, расположении участников друг к другу.

Рекомендуется завершать беседу резюме: воспитатель обобщает мнения учеников, формулирует нравственное правило или же предлагает это сделать детям.

Наиболее целесообразно предлагать учащимся беседы с обсуждением моральной дилеммы, когда к обсуждению предлагается ситуация, предполагающая несколько решений, незаконченный рассказ и т.п.

Условия эффективности:

- проблемность;
 - доступность;
 - интеллектуальная и эмоциональная активность самих школьников;
 - взаиморасположение участников.
- 

Методы убеждения

Разъяснение и внушение – методы эмоционально-словесного воздействия педагога на воспитанников; эти методы всегда узко направлены на определённого воспитанника или группу детей, индивидуальны. В их основе – хорошее знание педагогом индивидуальных и личностных особенностей детей.

Функция этих методов:

- индивидуальная коррекция взглядов, установок и мотивов воспитанников.

Методы убеждения

Разъяснение применяется тогда, когда школьнику необходимо что-то объяснить, сообщить правила поведения в той или иной ситуации, предвидеть последствия неправильного поведения. При этом учитель, разъясняя что-либо младшим школьникам, использует, например, такую аргументацию: "Все школьники поступают так", "В нашей школе принято поступать так", обращаясь не столько к обсуждению социально-ценной мотивации поведения и его смысловой основе, сколько к специфическим потребностям ребёнка таким, как обретение им новой социальной роли ученика, желание стать равноправным членом коллектива класса и т.п.

Методы убеждения

Внушение – это воздействие на личность с помощью эмоциональных, иррациональных приёмов при сниженной критичности личности; оно заключается как бы в незаметном проникновении в психику ребенка. Очевидно, что внушение возможно только при известном доверии к внушающему. Воспитательное внушение сопровождается созданием эмоционального фона для совместных переживаний с помощью приятных слов, музыки и т.п.; использованием элементов психологического (ауто)тренинга.

Условия эффективности:

- эмоциональность;
 - ситуация сниженной критичности;
 - элементы тренинга;
 - знание индивидуальных особенностей детей.
- 

Методы приучения

Методы этой группы нацелены на формирование положительного опыта поведения, который создаётся путём педагогически правильно организованной деятельности детей. Деятельность воспитывает в следующих случаях:

- если она лично значима для детей, как говорят, имеет личностный смысл;
- социально детерминирована, т.е. адекватна уровню развития сообщества детей, класса.

Кроме этого методы приучения оказывают влияние на формирование социально-ценной мотивации поведения детей.

Методы приучения

Педагогическое требование – *предъявление к выполнению определенных норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе и в его группах.*

Требование может быть выражено по-разному:

- как совокупность норм общественного поведения;
- конкретная задача;
- конкретное указание о выполнении какого-либо действия.

Методы приучения

По форме требования бывают прямые и косвенные.

Прямые имеют вид приказа, указания, инструкции, отличаются решительным тоном, особенно на начальном этапе воспитания.

Косвенные требования предъявляются в виде просьбы, совета, намёка, они апеллируют к переживаниям, мотивам, интересам учеников.

Условия эффективности:

- целесообразность;
- конкретность;
- понятность;
- посильность.

Методы приучения

Упражнение – многократное повторение и совершенствование способов действий как устойчивой основы поведения.

Приучение – это организация регулярного выполнения детьми действий с целью их превращения в привычные формы поведения.

Упражнение опирается на приучение, тесно с ним связано и реализуется через поручение, выполнение определённой роли в общей деятельности.

Условия эффективности:

- частая повторяемость;
- вариативность;
- постепенное усложнение;
- рефлексия.

Методы приучения

Поручение – *организация регулярного выполнения ребёнком действий с целью развития ответственности.*

Поручения могут быть временные или постоянные.

Организуя систему поручений в классе или семье, воспитатель заранее разъясняет содержание предстоящей деятельности и ее критерии. Постоянное поручение ребёнок выполняет на протяжении достаточно длительного периода эпизодически или в связи с естественной необходимостью; важно, что инициатором активности при этом является сам ученик. Методика поручений предусматривает постепенное совершенствование ребёнком порученного дела, развитие творчества в процессе выполнения.

Временные поручения выполняются детьми класса по очереди.

Условия:

- необходимость порученного;
 - неременность выполнения;
 - возможность для творчества в процессе исполнения;
 - подбор поручений в соответствии с индивидуальными особенностями.
- 

Методы приучения

Воспитывающие ситуации – это обстоятельства затруднения, выбора, толчка к действию, они могут быть специально организованы педагогом.

Их функция – создать условия для сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности. Это могут быть ситуации конфликта в группе, выбора правильного решения и пр.

Условия:

- альтернативность;
- самостоятельность выбора для ученика;
- возможность осознать и повторить;
- обеспечение успешности.

Методы стимулирования

Их сущность состоит в побуждении к социально одобряемому поведению. Психологической основой этих методов является переживание, самооценка школьником своего поведения, осмысление поступка, вызванные оценкой учителя и (или) товарищей. Всё это лежит в основе коррекции поведения воспитанника.

Поощрение – это *выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков, поведения школьника или группы.* Оно вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку, стимулирует ученика к улучшению его поведения.

Формы поощрения: похвала, одобрение, признание, благодарность учителя, взрослых, награждение книгами и (или) другими материальными наградами.

Методы стимулирования

Методика поощрения рекомендует приучать детей ценить сам факт одобрения, а не его материальный вес.

Поощрение особенно необходимо детям с заниженной самооценкой.

Условия эффективности:

- одобрять не только результат, но мотив и способ деятельности;
 - хвалить только за приложенные усилия;
 - адекватность;
 - справедливость распределения поощрений.
- 

Методы стимулирования

Наказание – это *выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения.* Педагогически грамотное применённое наказание вызывает чувство стыда, неудовлетворённости, корректирует поведение ученика, даёт ему возможность понять свою ошибку.

Метод наказания требует особенно тщательного продумывания учителем своих действий, анализа причин проступка воспитанника и выбора такой формы, которая не унижает достоинства личности.

Формы наказания: замечание учителя, предупреждение, беседа, вызов на педсовет, перевод в другой класс, школу, исключение из школы. Частным случаем наказания является метод естественных последствий: насорил – убери, нагрубил – извинись.

Условия:

- адекватность величины наказания тяжести проступка;
 - понятность;
 - кратность наказания (один проступок – одно наказание; наказан – прощён);
 - учёт внутреннего состояния ребёнка.
- 

Приёмы воспитания

Приёмы воспитания – это частные случаи использования элементов методов или средств воспитания в соответствии с конкретной педагогической ситуацией.

Приём – составная часть метода, подчинённая ему и входящая в его структуру.

Приёмы воспитания

Например, беседа с детьми строится с помощью системы приёмов:

- приёмы начала беседы: удивить, заинтересовать, поставить проблему, драматизация;
 - приёмы актуализации субъектного опыта детей, чтобы они включились в разговор, начали высказываться, слушать ответы товарищей, возражать или дополнять их;
 - приёмы удержания и переключения внимания в ходе процедуры;
 - приёмы завершения беседы: просьба к ученикам подвести итог, оценить меру своего участия, сформулировать выводы, поставить перспективы.
- 

Приёмы воспитания

Приёмы воспитания можно разделить на созидающие и тормозящие.

Созидающие приемы – привлекающие ребёнка к совершению морально-ценных поступков, ведущие к накоплению положительного поведенческого опыта, построенные на динамике чувств и актуализации сокровенных чувств:

- специальная организация успеха в школе;
- ожидание лучших успехов;
- возбуждение ожидания радости;
- актуализация мечты;

Приёмы воспитания

- постановка перспективы;
 - обращение к самолюбию;
 - обращение к чувству любви и состраданию;
 - апеллирование к эстетическим представлениям;
 - проявление доверия к ученику;
 - поручение ответственного дела;
 - моральная поддержка;
 - просьба без нажима;
 - поощрение, похвала, награда;
 - авансирование личности.
- 

Приёмы воспитания

Тормозящие приёмы – демонстративное проявление власти учителем, приёмы со скрытым воздействием:

- осуждение;
- огорчение;
- наказание;
- возбуждение тревоги о предстоящем наказании ("Дневник на стол");
- приказание;

Приёмы воспитания

- проявление взрослым гнева, возмущения, не затрагивая личностные качества, не оскорбляя ученика;
 - ирония;
 - мнимое безразличие;
 - намёк;
 - параллельное педагогическое действие;
 - "метод взрыва" (привлечение эмоциональных реакций, сильных обстоятельств).
- 



Формы и средства воспитания

Формы воспитания

Формы воспитания – это *внешнее выражение совместной деятельности воспитанников и воспитателей по решению воспитательных задач.*

Существует несколько классификаций форм воспитания.

- ▶ По охвату различают формы воспитания:
индивидуальные, групповые, классные, массовые.
- ▶ По сфере применения:
внеурочные, внеклассные.

Формы воспитания

- ▶ По составу участников:
классные,
совместные с родителями и общественностью,
общешкольные,
межшкольные.
 - ▶ По продолжительности:
разовые (например, праздник, соревнование),
систематические (классные часы),
длительные (факультатив).
- 

Формы воспитания

- ▶ По характеру активности воспитанников:
шоу,
соревнования,
собрания,
занятия,
проекты,
коллективные дела,
тренинги.

Формы воспитания

- ▶ По характеру и предметной стороне деятельности школьника:
познавательная деятельность,
проблемно–ценностное общение,
досугово–развлекательная деятельность,
игровая деятельность,
социальное творчество,
художественное творчество,
трудовая деятельность,
спортивно–оздоровительная деятельность,
туристско–краеведческая деятельность.